



STEFANI E GYGAX

LIRICO SPINTO SOPRAN

Ausbildung

- 2019/2020 Fachwechsel zum Lyrischen Spinto Sopran, **Eva Lindqvist Gesangsstudio Wien**
- 2018 Opern- Vorsingtraining: **Bavarian Opera Academy & Sankt Goar International Music Academy**
- 2017: Meisterkurse bei **Alessandra Althoff- Pugliese: Circolo della Lirica di Padova & Oper Frankfurt**
- 2016/17: **Opernkurs am Opernstudio Biel**
Gesang: Alessandra Althoff-Pugliese,
Regie: Mathias Behrends
Abschluss: Szenische Aufführung & Orchesterkonzert im Volkshaus Biel (CH)
- 2015: **Meisterkurs bei Gabriele Lechner**, Musikakademie Altenburg (AT)
- 2007-2015: **Klassisches Gesangsstudium bei Ruth Rohner** (Oper Zürich)
- 2010: **Filmakademie München**: Camera Acting / Meisner Technique
- 2003-2006: **Performing Arts Vienna (AT)**
Abschluss: **Paritätische Bühnenreifepfung Musical**
Gesang: Heidi Eisenberg
- 1990-2003: Tanzausbildung in **Ballett, Jazz, Contemporary**: Ballettschule Forrer in Baden (CH), ZTTS Zürcher Tanztheater Schule (CH)

Diverses

Sprachen: **Deutsch** (Muttersprache), **Englisch** (fließend), **Französisch** (sehr gut), **Italienisch** (gut), **Spanisch** (GK), **Russisch** (Anfänger)

Unterrichtserfahrung: - **Gesangspädagogin:** Musikschule Effretikon (CH) & Dance Gallery Effretikon (CH)
- **Tanzpädagogin:** Musicalschule Voice Steps (Zug), Tanzschule Allegra (CH)
- **Choreographie Assistenz:** Stadttheater Sursee, Theater Seeb

Konzerterfahrung:

- 2016-heute Kirchenkonzerte: „**Krönungsmesse**“ und **Orgelsolemesse W.A. Mozart** u.a.
Kirche St.Sebastian in Wettingen (CH), Herz Jesu Kirche in Laufen (CH)
- 2016/2017 Konzerte mit Opernrepertoire im Volkshaus Biel (CH), Philharmonisches Orchester Budweis
- 2016 Gastsängerin bei **Meisterkonzerte St.Pölten** 2016 mit Arien von Mozart, Gounod, Donizetti u.a.
- 2016 Konzertante Aufführung „**Kiss me Kate**“ Kurtheater Baden (CH), Rolle: Louis Lane / Bianca
- 2014-2018 Musicalgalas mit der Quickchange Company Schweiz
- 2012-2015 Musical meets Classic Konzerte: Villa Boveri Baden, Sebastianskapelle Baden (CH) u.a.

Bühnen- Engagements

2019 „**Ball im Savoy**“ Operettenbühne Sirmach (CH)
Rolle: **Daisy Darlington**
Regie: Leopold Huber
Musikal. Leitung: Andreas Signer

2018 „**Wiener Blut**“ Theater Arth (CH)
Rolle: **Franziska Cagliari**
Regie: Stefan Camenzind
Musikal. Leitung: Beat Blättler

2017/2018 „**Land des Lächelns**“ Opernhaus Zürich (CH)
Rolle: Ensemble / Tänzerin
Regie: Andreas Homoki
Choreographie: Arturo Gama

2017/2018 «**Die Fledermaus**» Operettensommer Zug (CH)
Rolle: **Adele**
Regie: Björn Bugiel
Musikal. Leitung: Dominik Huber

2016/2017 „**Die Fledermaus**“ Stadttheater Sursee (CH)
Rolle: **Adele**
Regie: Björn Bugiel
Musikal. Leitung: Isabelle Ruf

2016 „**Maske in Blau**“ Stadttheater Sursee (CH)
Rolle: **Evelyne Valera**
Regie: Björn Bugiel
Musikal. Leitung: Isabelle Ruf

2015/2016 „**Drei von der Tankstelle**“ Operettensommer Zug (CH)
Rolle: **Lilian**
Regie: Björn Bugiel
Musikal. Leitung: Dominik Huber

2015 „**Pariser Leben**“ Stadttheater Sursee (CH)

Rolle: **Gabriele**

Regie: Björn Bugiel

Musikal.Leitung: Isabelle Ruf

2013/2014 „**My fair Lady**“ Operettensommer Zug (CH)

Rolle: **Eliza**

Regie: Björn Bugiel

Musikal. Leitung: Dominik Huber

2014 „**Saison in Salzburg**“ Theater Arth (CH)

Rolle: **Erika**

Regie: Jean Grädel

Musikal.Leitung: Beat Blättler

2013 „**Die Dreigroschenoper**“ Seeburg-Theater Kreuzlingen (CH)

Rolle: **Lucy**

Regie: Leopold Huber

Musikal.Leitung: Volker Zöbelin

2012/2013 "**Viktoria & ihr Husar**" Operettenbühne Sirmach (CH)

Rolle: **O Lia San**

Regie: Leopold Huber

Musikal.Leitung: Martin Baur

Choreographie: Kinsun Chan

2012 «**Die Fledermaus**» Schlossfestspiele Nagold, Konzerthaus Trossingen (DE)

Rolle: **Adele**

Regie: Björn Bugiel

Musikal. Leitung: Stefan Halder

2012 "**Der Mikado**", Fricktaler Bühne, Rheinfelden (CH)

Rolle: **Peep Boo**

Regie: Paul Suter

Musikal. Leitung: Iwan Wassilevski, Renato Botti

2011/2012 «**Der Zauberer von OZ**» Operettensommer Zug (CH)

Rolle: **Glinda**

Regie: Björn Bugiel

Musikal. Leitung: Dominik Huber

2011-2012 „**Nonsens**“ Theater Seeb (CH)

Rolle: **Leo**, (Cover Amnesia)

Regie: Björn Bugiel

Musikal. Leitung: Dominik Huber

2010-2011 „**Space Dream**“ City Halle Winterthur (CH)

Rolle: Königstochter Sira

Regie & musikal. Leitung: Harry Schärner

Choreographie: Mark Wuest

2009/2010 „**Das Feuerwerk**“ Operettensommer Zug (CH)

Rolle: **Iduna**

Regie: Björn Bugiel

Musikal. Leitung: Dominik Huber

2008 „**West Side Story**“ Thuner Seespiele (CH)

Rolle: Mercedes (Shark)

Regie & Choreographie: Helga Wolf

Musikal. Leitung: Iwan Wassilevski

2007/2008 «**Im weissen Rössl**» Operettensommer Zug (CH)

Rolle: **Ottilie**

Regie: Björn Bugiel

Musikal. Leitung: Dominik Huber

2007-2008 „**Cabaret**“ Stadttheater St.Gallen

Rolle: Röschi (Kitkat)

Regie: Cusch Jung

Choreographie: Claudio Bueno

2006 „**Manche mögens heiss**“ Seespiele Brunnen (CH)

Rolle: Rosella

Regie & Choreographie: Markus Bühlmann

Musikal. Leitung: Hansjürg Römer

2005/2006 «**The King and I**» Festspiele Stockerau (AT)
Stadttheater Fürth, Wiener Stadthalle

Rolle: Ensemble / Tänzerin

Musikal. Leitung: Michael Schnack

Choreographie: Alonso Barros



www.stefaniegygax.com

