

HP: www.stefaniegygax.com

e-Mail: stefgygi@gmx.ch

Mobile: +41 76 417 81 69



STEFANIE GYGAX

LYRISCHER SOPRAN

Ausbildung

- 2018-2020 Fachwechsel vom Koloratursopran zum lyrischen Sopran, **Eva Lindqvist Wien**
- 2018 Meisterkurse **Bavarian Opera Academy**
- 2016/17: **Opernkurs am Opernstudio Biel**
Gesang: Alessandra Althoff-Pugliese,
Regie: Mathias Behrends
Abschluss: Szenische Aufführung & Orchesterkonzert im Volkshaus Biel (CH)
- 2015: **Meisterkurse bei Gabriele Lechner**, Staatsoper Wien (AT)
- 2011 - 2015: **Klassisches Gesangsstudium bei Ruth Rohner**, Opernhaus Zürich
- 2010: **Filmakademie München**: Camera Acting / Meisner Technique
- 2003 - 2006: **Performing Arts Vienna (AT)**
Abschluss: **Paritätische Bühnenreifepfung Musical**
Gesang: Heidi Eisenberg
- 1999- 2003: Tanzausbildung in Ballett, Jazz, Contemporary u.a. **Zürcher Tanztheater Schule**

Diverses

- Sprachen:** **Deutsch** (Muttersprache), **Englisch** (fließend), **Französisch** (sehr gut), **Italienisch** (gut), **Spanisch** (GK), **Russisch** (Anfänger)
- Gesangcoach:** Musikschule Effretikon & Dance Gallery Effretikon (CH)
- Tanzcoach:** Musicalschule Voice Steps (Zug), Tanschule Allegra (Volketswil)
- Dance Captain:** Stadttheater Sursee, Theater Seeb, Casion Theater Zug
- Choreographie:** Musicalworkshops in Bruneck (IT) u.a., VoiceSteps Company Zug

Konzerte:

- 2016 - heute unzählige Kirchenkonzerte in der Schweiz: **„Krönungsmesse“ W.A.Mozart, u.a.**
Orgelsolomesse W.A.Mozart, Weihnachtsoratorium Saint- Saëns, 7 Arie di Scarlatti
- 2016 Gastsängerin bei **Meisterkonzerte St.Pölten** 2016 mit Arien von Mozart, Gounod, Donizetti u.a.
- 2016 Konzertante Aufführung **„Kiss me Kate“** Kurtheater Baden, Rolle: Louis Lane / Bianca

Bühnen- Engagements

- 2019 **„Ball im Savoy“** Operette Sirmach (CH)
Rolle: **Daisy Darlington**
Regie: Leopold Huber
Musikal. Leitung: Andreas Signer
- 2018 **„Wiener Blut“** Theater Arth (CH)
Rolle: **Franziska Cagliari**
Regie: Stefan Camenzind
Musikal. Leitung: Beat Blättler
- 2017/2018 **„Land des Lächelns“ Opernhaus Zürich (CH)**
Rolle: Ensemble
Regie: Andreas Homoki
Choreographie: Arturo Gama
- 2016/2017 **„Die Fledermaus“** Stadttheater Sursee (CH)
Rolle: **Adele**
Regie: Björn Bugiel
Musikal. Leitung: Isabelle Ruf
- 2016 **„Maske in Blau“** Stadttheater Sursee (CH)
Rolle: **Evelyne Valera**
Regie: Björn Bugiel
Musikal. Leitung: Isabelle Ruf
- 2015/2016 **„Drei von der Tankstelle“** Operettensommer Zug (CH)
Rolle: **Lilian**
Regie: Björn Bugiel
Musikal. Leitung: Dominik Huber
- 2015 **„Pariser Leben“** Stadttheater Sursee (CH)
Rolle: **Gabriele**
Regie: Björn Bugiel
Musikal. Leitung: Isabelle Ruf
- 2013/2014 **„My fair Lady“** Operettensommer Zug (CH)
Rolle: **Eliza**
Regie: Björn Bugiel
Musikal. Leitung: Dominik Huber
- 2014 **„Saison in Salzburg“** Theater Arth (CH)
Rolle: **Erika**
Regie: Jean Grädel
Musikal. Leitung: Beat Blättler

2013 „**Die Dreigroschenoper**“ Seeburg-Theater Kreuzlingen (CH)

Rolle: **Lucy**

Regie: Leopold Huber

2012/2013 "**Viktoria & ihr Husar**" Operette Sirmach (CH)

Rolle: **O Lia San**

Regie: Leopold Huber

Choreographie: Kinsun Chan

2012 «**Die Fledermaus**» Schlossfestspiele Nagold, Konzerthaus Trossingen (DE)

Rolle: **Adele**

Regie: Björn Bugiel

Musikal. Leitung: Stefan Halder

2012 "**Der Mikado**", Fricktaler Bühne, Rheinfelden (CH)

Rolle: **Peep Boo**

Regie: Paul Suter

Musikal. Leitung: Iwan Wassilevski

2011/2012 «**Der Zauberer von OZ**» Operettensommer Zug (CH)

Rolle: **Glinda**

Regie: Björn Bugiel

Musikal. Leitung: Dominik Huber

2011-2012 „**Nonsens**“ Theater Seeb (CH)

Rolle: **Leo**, (Cover Amnesia)

Regie: Björn Bugiel

Musikal. Leitung: Dominik Huber

2009/2010 „**Das Feuerwerk**“ Operettensommer Zug (CH)

Rolle: **Iduna**

Regie: Björn Bugiel

Musikal. Leitung: Dominik Huber

2008 „**West Side Story**“ Thuner Seespiele (CH)

Rolle: Mercedes (Shark)

Regie & Choreographie: Helga Wolf

2007/2008 «**Im weissen Rössl**» Operettensommer Zug (CH)

Rolle: **Ottilie**

Regie: Björn Bugiel

Musikal. Leitung: Dominik Huber

2007-2008 „**Cabaret**“ Stadttheater St.Gallen

Rolle: Röschti (Kitkat)

Regie: Cusch Jung

Choreographie: Claudio Bueno

2006 „**Manche mögens heiss**“ Seespiele Brunnen (CH)

Rolle: Rosella

Regie & Choreographie: Markus Bühlmann

2005/2006 «**The King and I**» Festspiele Stockerau (AT)
Stadttheater Fürth, Wiener Stadthalle

Rolle: Ensemble / Tänzerin

Choreographie: Alonso Barros